



Alfa Romeo se vyznamenala návratem k zdrženlivě tradičnímu designu a představila jako světovou premiéru nejen čtyřkolku Crosswagon, ale neuvěřitelně zdařilé kupé 8C Competizione. Tento název je poklonou hned několika exponentům a nositelům závodních úspěchů Alfy Romeo – geniálnímu konstruktérovi osmiválců Vittorio Jano a závodníkům Fangio a Zanardi, kteří jeli právě na Alfě Competizione v r. 1950 Mille miglia.

## Vstříc jaru do Ženevy

V Českých zemích obvykle ještě doznívá zimní chladné počasí ale na jižních březích ženevského jezera v prvních dnech března obvykle už svítí slunce a teploty bývají jarní. Ve výstavním komplexu Palexpo je pak připraveno k prohlídce to nejkrásnější ze světa automobilů a to nejen těch nejmodernějších ale v menší míře i těch, které lze řadit mezi historické skvosty.

„Ženevský autosalon se v posledních letech vyvíjí ke stále důležitějšímu i významnějšímu setkání automobilových výrobců, vývojových pracovníků i publika“, řekl při jeho zahájení Claude F. Sage, ředitel Autosalonu a bývalý účastník závodů v Le Mans. Potvrzuje to neustále stoupající návštěvnost, která dosáhla v minulém roce rekordních 700.000 prodaných vstupenek i účasti 5300 žurnalistů a to jejich počet byl omezen přísnou kontrolou akreditací.

V tiskových materiálech se bylo možno dově-

dět, jaké budou prezentovány světové a evropské novinky, a v každoročním vydání katalogu Automobil revue jsou vyobrazeny a popsány osobní automobily současné světové produkce celkem 140 značek a 3500 modelů. A to už je z čeho vybírat.

Pokroky ve výzkumech i technologiích způsobily, že motorová vozidla jsou vyráběna v takovém velikém množství a tak vysoké kvalitě o jaké se lidstvu nikdy nesnilo. Tyto dopravní prostředky zásadním způsobem usnadnily



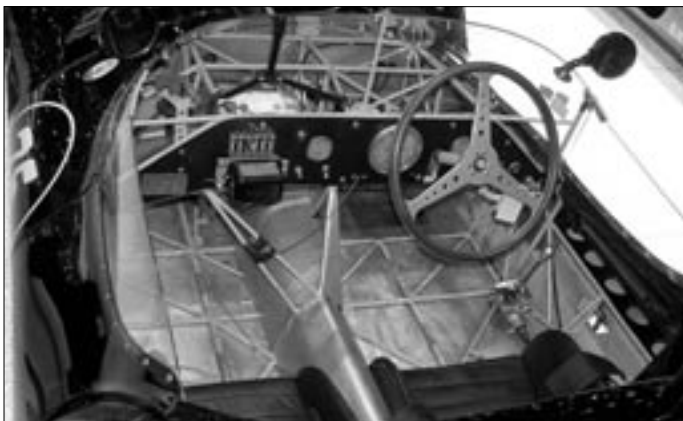
život a během století změnily i zaměstnání mnoha lidí. Současné automobily jsou již velmi dobré, ale na každém z autosalonů se lze



Fanouškům závodního sportu plesalo srdce při pohledu na žabí (nejen zelenou barvou, ale i poněkud tvarem) Bentleye z Le Mans.



Na stánku Ferrari sice nechyběl Schumacherův F1, ale pro potencionální kupce mají větší význam prodejní typy. Ty jsou nabízeny i v jiných barvách než v červené, což může být pro puritány těžko přijatelné, i když karoserie a zpracování zaslouží pochvalu.



*Maserati Tipo 61 vysoké historické hodnoty. Interiér tohoto závoďáku je lahůdkovou filigránou příhradovou konstrukcí ale přesto se větrání nekonalo. Závodník seděl při 60ti stupních C popás ve vlastní stávě...*



*Modrobílý spider Maseratti má navázat na pominulou slávu značky.*



*Bugatti nyní součást koncernu VW vystavuje jako obvykle dva vozy. Tradičně současný pohádkový sporták Veyron 16-4 z 1001 a jedné noci (má výkon 1001 k), který je už po několikáté přepracován, výkon trochu zmenšen, cena trochu zvýšena, počet výrobků trochu snížen a termín prodeje zase posunut... V kontrastu s tímto kupé nejmladším pak pozornost přitahovalo naopak jedno z kupé nejstarších – skvostný typ 57 z roku 1934.*

znovu přesvědčovat, že se stále daří mít je ještě o něco lepší. Je také dobrým zvykem, vystavovat i předchůdce současných typů a při troše představitosti i porovnávání lze odhadovat, který s exponátů se v budoucnu může stát „klasikem“ a předmětem zájmu sběratelů.

Vedle koncepčních studií karosářů a vozidel experimentálních, lze rok od roku spatřit stále více světových premiér. A letos jich bylo opravdu

hodně: 54 světových a 28 evropských. Například u BMW představili „limuzínu“ s ještě lepším motorem nebo že MercedesChrysler vytvořil typem 500 CLS novou třídu v kvalitě cestování, i v atraktivním vzhledu to ale nechává většinu z nás veteránistů chladně...

Procházka mezi exponáty na výstavišti byla letos ještě náročnější než dříve – salon poprvé využil celé plošné kapacity Palais d' Exposition.

A právě z toho procházení i prohlížení bychom se s vámi čtenáři o své zážitky, byť v omezené míře rádi podělili.

Co do velikosti výstavní plochy jedna z největších patřila koncernu GM, který zahrnuje značky Chevrolet, Daewoo, Opel, Saab, Vauxhall i výrobce obrovitých offroadů Hummer. K novinkám patřila především další již 6. generace dvousedadlové Corvette C 6 (Chevrolet )



*Ze širokého spektra nejrůznějších kupé poněkud vybočoval prototyp se znakem Hispano-Suizy na přídi karoserie s celoprosklenou střechou, která pokračovala až nad motor před zadní nápravou. Horní části hlav motoru si tak bylo možno prohlížet „přes sklo“ podobně jako kdysi u Tatraplanu.*



*Mercedes-Benz SLK druhé generace měl svoji premiéru načasovanou do Ženevy. Nabídka motorů je jako vždy široká, čtyřválcové 2l s kompresorem, šestiválcové 3,5l, osmiválcové 5,5 l a navíc i v úpravě AMG pro ty nejnáročnější řidiče.*



Spider Porsche, umístěný hned pod železniční závorou připomínal tuto událost se šťastným koncem před padesáti lety.



Koncept – prototyp Buick Le Sabre z roku 1950, který zůstal v jediném exempláři poutal pozornost na výstavní ploše GM.



Rolls-Royce lze řadit k největším kabrioletům světa, na robustnosti mu neubírá ani hliníková kapota, kterou měvaly luxusní vozy již před osmdesáti lety.



„Čtyřpásovka je zvláštní verzi čtyřkolky do typických švýcarských podmínek, zvláště sněhových.“



Jeden z prvních vyrobených sportovních vozů Sauber, ještě s motorem Ford.



Domácí firma Sbaro staví automobily nejpodivnějších tvarů. V pozadí sám majitel Franco Sbaro (s brýlemi), který je znám především jako designer.

se „slušným“ osmiválcem objemu necelých 6 l a výkonu 400 k (295 kW) a to buď se šestistupňovou manuální převodovkou nebo se čtyřstupňovou samočinnou. Tento jeden z amerických symbolů, má svůj původ již před půl stoletím v roce 1953 a stále si udržuje jistý „Corvette styl“ i karoserii z plastů. Samozřejmě, že je v jeho konstrukci uplatněna a stále doplňována notná dávka všech bezpečnostních prvků vč. degresivního posilovače řízení, čtveřice airbagů a i zónově optimalizovaná karoserie z hlediska deformačních zón.

Další výraznou novinkou, které byl udělen titul „Cabrio roku 2004“ je nám bližší, také pouze dvousedadlový Opel Tigra – Twin Top. Není zase tak úplně nízký, dobře se do něj nasedá a má všechny předpoklady stát se velmi praktickým. Je prezentován jako „Coupé-Cabriolet“ s elektrohydraulicky ovládanou sklopnou ocelovou střechou a bude vyráběn u firmy

Heuliez. Jako u většiny současných automobilů má pohon předních kol s příčně uloženým čtyřválcem objemu 1,4 nebo 1,8 l. Nabídka těchto „kovových kabrioletů“ (toto pojmenování se vyskytovalo již před více jak 65 lety, kdy podobná konstrukce sklopné střechy byla uplatněna u vozů Peugeot), má vzrůstající tendenci a je to dáno skutečností, že mnozí motoristé si chtějí jízdu více „vychutnávat“. A právě ve většině zemí Evropy, kde často panuje rozmarné počasí, střecha chrání jak před deštěm tak i před pálivým sluncem. Proměna prostoru posádky je z uzavřeného na otevřený a naopak touto konstrukcí velmi usnadněna i urychlena. Nehledě ke skutečnostem, že kovová střecha je více odolná proti poškození a při jízdě, zvláště rychle snižuje hladinu hluku uvnitř vozu. Strážlivé tvary karoserie mají všechny předpoklady dlouhodobé výroby a v budoucnu i menšího propadu ceny u použitých – ojetých vozů.

Za nejpěknější je tradičně považován výstavní prostor DaimlerChrysler se značkami Mercedes-Benz, Maybach, Chrysler, Smart a ke kterým se v poslední době řadí i Mitsubishi se třemi diamanty ve znaku. Zde si bylo možno prohlížet i staticky vyzkoušet největší sortiment produkčních dvousedadlových automobilů (5 typových řad), počínaje roadsterem i kupé Smart, Chryslery Crossfire v provedení kupé i roadster (ty jsou vyráběny v karosárně Karmann v Osnabrücku) novou generací SLK i stávající SL (nyní nově i s menším motorem 3,5l), špičkový SLR a také 3 typové řady kupé. Debutující druhá generace SLK získal svými tvary zvláště přední kapotou nepochybně na přitažlivosti a velmi se podobá super sportu SLR – Mc Laren, proporcemi, především délkou se však odlišují téměř o 0,6 m. Druhou výraznou novinkou, která ruší hranice mezi jednotlivými segmenty trhu je typ CLS, ten je něco mezi



Škoda Octavia opět trochu větší a lepší, zůstává však stále jen konvenčním typem



Chevrolet Corvette Convertible již 6. generace se šestilítrovým osmiválcem o výkonu 400 k.



„Plaváček“ čili obojživelník Rinspeed se „Z“ pohonem lodního šroubu a s nosnými plochami umožňující rychlou jízdu – plavbu i na jezeře budil velkou pozornost zvláště když se vznášel i v hale výstaviště ve zvednuté poloze. Krásný důkaz realizované lidské fantazie.



Anglický obojživelník Gibbs. Na vodě se pohybuje klasicky jako rychlý člun 50kmh a je vybaven šestiválcem o 2.5 litru, který disponuje 175 koňmi. Ředitel firmy p. Hemal Vasavada označil svůj produkt jako „Perfection in it self“ a plaváčka nám chtěl hned prodat. V Evropské Unii se prodává za pouhých 185 000 eur, tedy kolem 5,5 milionu korun (bez DPH!). Za to si můžete sáhnout z auta přímo do vody...



Salon se neobejde ani bez jiné pastvy pro oči...krásné, perfektně oblečené (v některých případech jen částečně) dívky obletují neméně pěknou studii od Hondy nebo prodejného Spykera. Věřte, že kolikrát těžké je na chvilku „odehnat“, aby bylo možno pořídít snímek jen samotného automobilu.



Poměrně krátký roadster 4x4 Subaru, značky, která je ve švýcarsku velmi oblíbená, je dosud ve stadiu prototypu.



Vítězný Mercedes SLR z ročníku 1955 řízený S. Mossem byl také vystaven a účastníci tiskové konference si mohli odnést jeho věrný model v měřítku 1:18 z limitované série.

solidně vyhlížejícím sedanem a elegancí štíhlého nízkého kupé (čtyřdveřové kupé) s menším prostorem u zadních sedadel.

Možným výběrem počtu typů zaujímá firma DaimlerChrysler vrcholné postavení mezi všemi výrobci. Vždyť od nejmenšího Smartu (City) délky 2,5 m a s triválcem 0,71 pokrývá nabídku vě. velkoprostorových vozů (MPV), sportovně terénních až po prestižní limuzíny Maybach s dvanáctiválcem 5,5 l, délky až 6,2 m a celkové hmotnosti do 3,4 t.

Za klasický vůz lze považovat již nyní roadster i kupé Wiesmann MF3 malé německé firmy bratří Martina a Friedhelma Wiesman-

nových, kteří se dokázali prosadit i udržet mezi výrobci. Staví automobily již 15 let. Jejich dvousedadlové vozy střízlivých a účelných tvarů s méně okázalým luxusem mají délku necelé 4 m, třilitrové motory BMW a pohotovostní hmotnost 1080 kg.

Zcela zvláštní pozornost zasluhovala i specializovaná výstava k jubileu švýcarské firmy Sauber, která se zabývá stavbou sportovních a závodních automobilů. Téměř dvě desítky unikátních vozidel a to i vozů F 1 dokladovala konstrukční i výrobní potenciál firmy.

Tradiční se stává již tisková konference k italským „1000 MIGLIA“ vyhrazená sportovním

veteránům (viz též Motor Journal č. 8 ze srpna 2002), tentokrát nově uspořádaná v prostorách muzea (hala 7 – výstavního komplexu Palexpo) a rozšířená o mimořádnou kulisu řady zvlášť významných historických automobilů. Tam bylo možno získat mnohé zajímavé informace, jak z minulosti tohoto slavného závodu, tak i aktuální seznam startujících v letošním ročníku.

K vidění toho bylo jako vždy mnoho a to nezmiňujeme ani expozice příslušenství, autoopravárenství, dílenského vybavení, tuningu, klubů, literatury a dalších.

Dr. Jiří W. Pollak, Pavel Paulík  
a Stanislav Karger, Ženeva



Proměna otevřeného prostoru posádky v uzavřený a naopak se stává stále snadnější a rychlejší. Systém elektrohydraulického ovládání sklopné střechy nachází uplatnění u více výrobců. Na snímcích jsou zachyceny jednotlivé fáze uzavírání střechy u nejnovějšího typu Mercedesu SLK.



Wiesmann MF3 svým klasicky vystříženým tvarem i rozměry více připomíná anglickou produkci. Solidní provedení je však typicky německé.



Muzejním exponátem je tento Talbot s typickou karoserií kupé a proslavený úspěchem v rallye Monte Carlo.