

## Nostalgie na Autosalonu 2004 Ženeva?

**J**eště před dvěma lety se zdálo, že nová generace designerů nahradí alespoň některá uniformní auta z větrného kanálu kreacemi plnými fantazie a probudí vzpomínky na slavnou automobilovou minulost – tak jak je tomu v zábavné hudbě již několik let...

Volkswagen, BMW, Renault, Chrysler sice zabubnovali retro, ale dnes z toho moc nezbylo. Zmizela i roztomilá studie VW-Busu, BMW sporták V8 se nekonal... Co z trendu zbylo, jsou některé prvky retro, zabudované do karosérií a vnitřního vybavení moderních aut jako upomínkové medailony. Leštěný hliník, nerez ocel, tu a tam je vidět dřevo i v autech značek, které ho vyškrtly z programu už před třiceti lety...Viděli jsme konečně zase zpracované staroslavné plexisklo!



**Čtyřdveřová Alfa v retro look se siluetou coupé**



**Aston Martin letos trochu šetřil na drahých materiálech**



**zato v této japonské studii nových prvků nechybělo.**

Italští karosáři se opírají o tradiční formy asi ze všech nejvíce a tak nový Ferrari Scaglietti 612, opravdový „čtyřsíc“ a Alfa Romeo jsou pro nostalgika pastvou pro oči... Rádostí byl pohled na setkání dvou světů, turbínový Le Sabre a vzadu žlutý Hummer pro civilisty, který zas kontrastoval s nostalgickým Thunderbirdem.

Nový Mini se pod egidou BMW vyklubal v úspěšný automobil, spojující nevtíravě miloučký retro design a dnešní užitou funkčnost – ještě více než limuzínka potěšil letos čtyřmístný kabriolet. Zdá se, že se i zpracováním Mini Cooper Anglii pomalu odcizuje. Za pouhých 15 sekund po stisku tlačítka se střecha otevře nebo zavře.

O novinky nebyla nouze, skoro 60 premiér čekalo na obdivovatele a zákazníky.



**Svalnatý Mini Cooper a jeho harmonující interier.**

Nostalgická mřížka chladiče jaguárů, připomíná svým stylem historické závodní automobily, zatím co se Chryslerovi nepodařilo do táhnout retro do perfekce jak výběrem

materiálů, tak formou nárazníků, světel ani dalších doplňků. Tento Mini je s napodobeninou dřeva klasickému estate caru blíže.

Další malá detailní zlepšení na „starém“ Maybachu, který je sám o sobě výstavkou a „festivalem“ cenných materiálů v tradičně



příkladném zpracování, udivuje, že se najdou zákazníci, kteří si takové auto za další šestimístnou sumu nechají ještě vylepšit...

Suma sumárum je letošní autosalon v Ženevě solidní show trendů a projektů, prezentuje každoročně více a více novinek, ale pro nostalgiky jsou samozřejmě lepší adresy...

**Dr. Jiří W. Pollak a Pavel Paulík, z Ženevy**



### Staronový Countrymen?

**Nikoliv, tentokrát se jedná o dílo italské karosárny Castagna. Tato má nabízet o pětadvacet centimetrů delšího Mini. Každý kus má být individuální stavbou dle konkrétních požadavků zákazníka. Na jeho kapotě se však objeví nápis „Castagno Milano“.**

**Zkrátka: nesmrtelný Mini pod pseudonymem.**