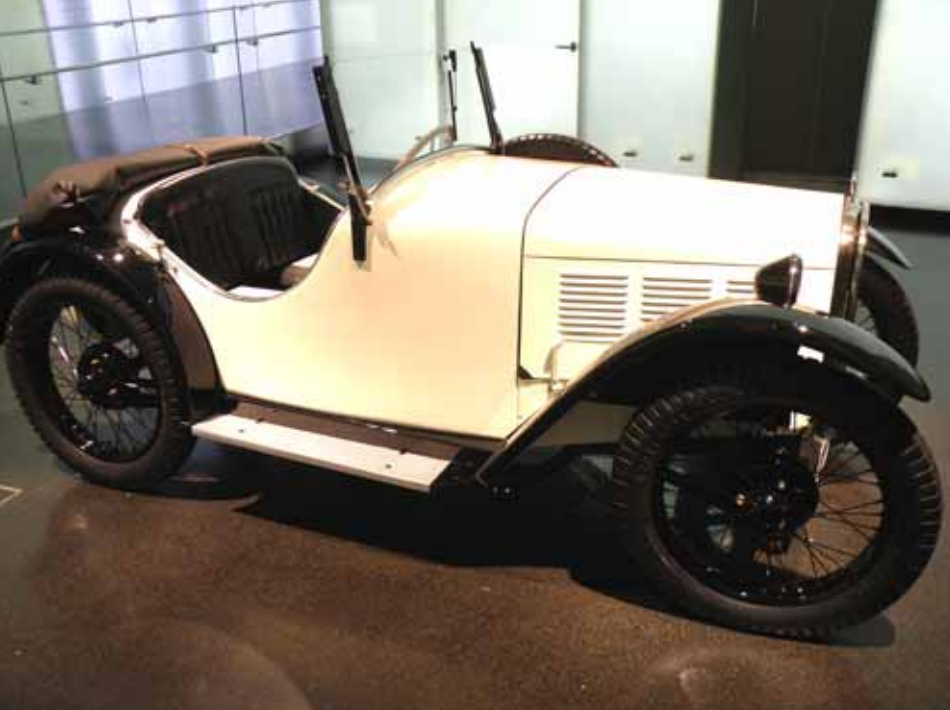




BMW museum – BMW Welt





Nejstarší exponáty: 3/15, 315, 328



335 – 3,5 L, 90 PS, 145 kmh

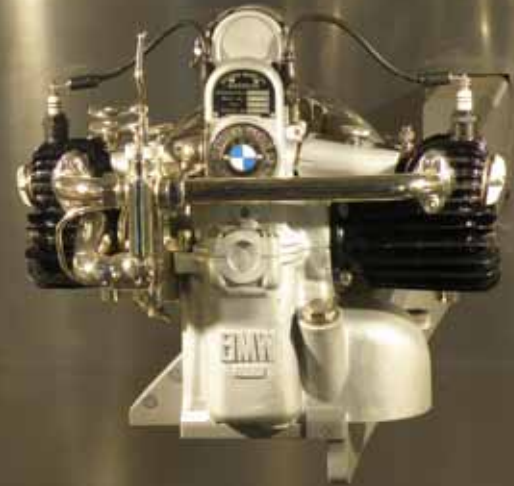
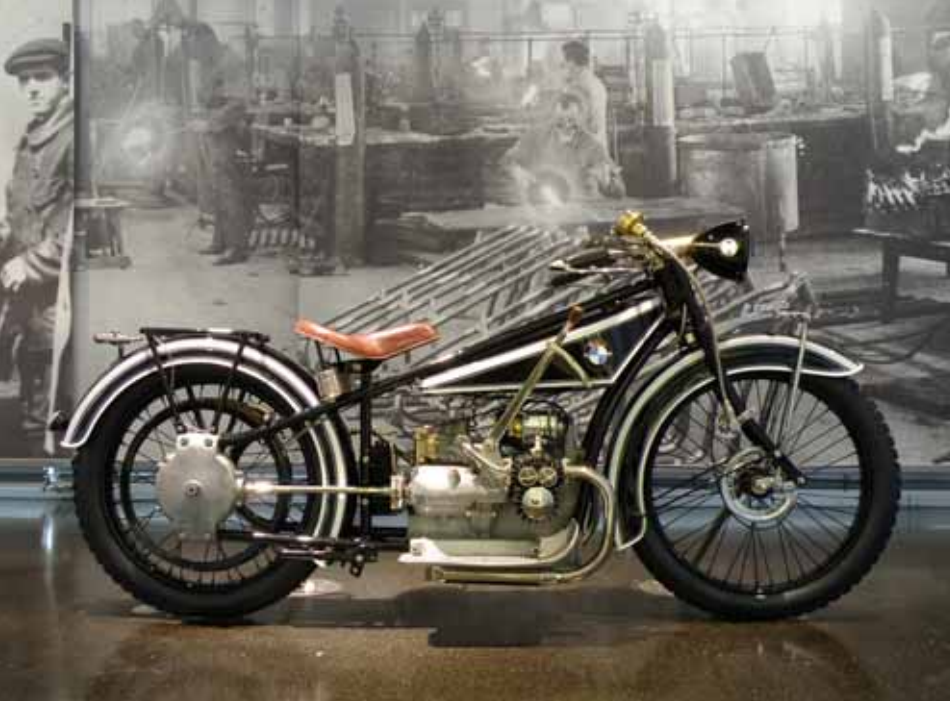


The first luxury-class BMW



Mille Miglia







Ernst Jakob Henne. The fastest man in the world.

1929 stellt der erfolgreiche Straßen- und Geländefahrer Ernst Jakob Henne den ersten absoluten Geschwindigkeitsweltrekord für BMW auf. Ihm gehören die Schlagzeilen der Weltpresse und spätestens jetzt ist die noch junge Motorradmarke BMW auch international ein Begriff. Der Geschwindigkeitsweltrekord entwickelt sich in der Folge zu einem Prestigekampf mit englischen und italienischen Fahrern und Marken. Immer wieder kann Henne die Leistungen der Konkurrenz überbieten, obwohl er weit unter den erlaubten 1000 ccm Hubraum bleibt. In Anlehnung an die Serienmodelle geht er mit 750- bzw. 500-ccm-Motoren an den Start. Im Laufe seiner Karriere stellt Henne insgesamt 76 Bestleistungen auf, sein letzter Weltrekord mit 279,503 km/h hat 14 Jahre Bestand.



Závodní stroje v síni slávy -



BMW Art Cars. Kunst in Bewegung.

Die BMW Art Car Collection gilt als außergewöhnliche Kunstszammlung „rollende Kunstwerke“. Seit 1975 haben international bekannte Künstler BMW Automobile gestaltet. Kunst und Technik finden hier eine gemeinsame Plattform. Die primär farblich und grafisch neu gestalteten Serienfahrzeuge reflektieren in ihrer Gesamtheit die Entwicklung von Kunst, Design und Technologie. Als angesehenen und gefragte Kunstobjekte kommen sie weltweit in Museen zum Einsatz. Die wertvolle Kollektion umfasst in chronologischer Reihenfolge die Werke folgender Künstler: Alexander Calder, Frank Stella, Roy Lichtenstein, Andy Warhol, Erni Fuhrer, Robert Rauschenberg, Michael Jagamara Nelson, Ken Done, Matsuo Kayama, Cesar Manrique, A. K. Perak, Eitar Mahiangu, Sandro Chia, David Hockney, Jenny Holzer, Olafur Eliasson.

Všude místa dost pro dvojnásobnou výstavu



