

## V. MEZINÁRODNÍ SRAZ TATROVÁKŮ RENEŠANCE TATRY NA ZÁPADĚ?

**P**ředposlední víkend v červnu je na akce všeho druhu a nejen ve veteránském kalendáři, pravděpodobně ten nejbohatší z celého roku... Přesto se ve švýcarském Aegeri konal hojně navštívený 5. mezinárodní sraz tatrováků.

Hlavní stan srazu byl v malebném městečku Unteraegeri ležícím na stejnojmenném

ské velikány, kolové parníky a malebné vesničky a konečně v Luzernu i nejrychlejší dopravní letadlo své doby.

Právě včas dorazil do Luzernu – přímo ze slovenské Rally - MUDr. Gustav Kaldarar se svým stříbrným T 600, kde se zase umístil na stupínku...vedle T 87 prověřená na GP Sa-fenwilu (Tip o tom informoval)

Ředitelství luzernského muzea dalo tatrováckému srazu k dispozici centrální nádvoří. Tatro se seřadily doslova pod křídly dvou letounů (což fotografování zrovna nezjednodu-



osobní a obrázková zdravotice ředitele Národního technického muzea p. Kupce a automobilového experta p. Kožíška z Prahy, všem náležitě připoměla českou prezenci. Tatra Register Schweiz plánuje v dohledné době návštěvu NTM. Příště se snad zviditelní i Kopřivnice.

Nedělní návštěva smíšeného veteránského festivalu v Zugu zakončila oficiální program a byla pro všechny obohacena vítanou změnou. V pondělí se někteří tatrováci, pod vedením prezidenta švýcarského klubu, znalce alpského terénu, vydali na delší okružní projíždku po horských průsmycích Grimsel, Brünig a Furka.



**viňová T 12, nejstaří na srazu... červená Sodomka**

jezeře v alpském předhůří. Navzdor oprávněné skepse prezidenta Tatra registru CH, pana Meiera, se sjelo na 30 aut z celé střední Evropy a Itálie. Zvláště potěšená byla česká a slovenská účast. Místní babka-dobrovolnice vytrvale nasměrovala bloudivší účastníky srazu.

Za krásného počasí a nad očekávání početně se v pátek objevily hned tři předválečné tatro osmičky z Německa, Švýcarska a Rakouska - všechny ve stavu 1A. Zvláštní pozornost zasloužila modrostříbrná tatra rakouských účastníků, o které mě poučil jeden z českých účastníků srazu pan Maralík z Krmelína. Tento odborník na Tatro není pro české publikum nepopsaný list, vždyť jeho práce už byla vystavena v roce 1958 na Expo v Bruselu, hned vedle světových karosářských skvostů! Maralík identifikoval rakouskou Tatro 87 z roku 1937 jako jeden z osobních vozů Hanse Ledwinky. Další Ledwinkova osmička odpočívá v Německém muzeu v Mnichově... Na dvoubarevné lakování si musel člověk nejdřív trochu zvyknout, ale to platilo i o brčálově zeleném tatraplánu z Moravy.

Na programu byla s ohledem na letité exempláře zvolena nenáročná okružní cesta vedoucí do Domu dopravy v Luzernu. Účastníci viděli po cestě čtyři jezera - Sihlské, Ae-geri, Curyšské a Vierwaldstättersee, dále alp-

šilo). Tucet „šestsettojek“ a „třináctek“ byl zhodnocen nejstarším typem srazu T12, dále cennou 57 od Sodomky, doplněn "východoněmeckou" modrou..., která by si určitě zasloužila lepší péči (majitel ji sám lakoval válečkem..) a zmíněnými osmičkami.

Během „pracovního“ oběda se účastníci srazu věnovali otázkám náhradních dílů a vý-



**Setkání svou prezencí doslova ozářil neúnavný a stále usměvavý pan Suchý s chotí a jejich milovanou T 57 Sport...**

měně zkušeností. Oběd se obešel bez nudných projevů a historických rekapitulací, jen

**Text a foto Dr. Jiří W. Pollak, Curych**



**T 87 r. 1937**

**T 600 etc.... sklízely zaslouženou pozornost fotografů**



Dojatý prezident švýcarského Tatra Registru (zal. p. Bergerem 1982) Ernst Meier tímto opětuje pozdravy na adresu NTM v Praze



Právě včas dorazil do Luzernu - přímo ze slovenské Rally - MUDr. Gustav Kaldarar se svým stříbrným T 600, kde se zase umístnil na stupínku...vedle T 87 prověřená na GP Safenwilu (Tip o tom informoval)



V pořadí červená T 57 Sodomka, .... dálke rakouská T87 a v „pyžamu“ T 600 - čtyřturbinové Coronádo (vzadu), provozované zašlým Swissairem, bylo tehdy zároveň i nejnehospodárnějším a nejhlučnějším letadlem.



Jednotlivci se blýskli v dobovém oblečení, což všem připomnělo, jak dávno už tomu je od doby, kdy továrna Tatra překvapila svět výkonou proudnicovou konstrukcí T 77.