



**Qinshihuang: bei Brunnenbohrung stiess Bauer Yang auf einen Soldaten-Kopf aus Ton
In der Halle 1, gross wie mehrere Eisstadien, ohne Säulen, stehen ca. 2000 Soldaten**



...in diesem Abteil ,stehen bereit eingereiht zu werden , verschiedene rekonstruierte Infanteriste

Erster Kaiser der Qin Dynastie (221-207 BC) liess diese Armee als seine Todeswache erstellen - jedes Gesicht ist anders!!!



Zwei unikale Aufnahmen: Armee wacht über den näheren Zugang...und Yang, Entdecker der Tonarmee darf nicht fotografiert werden und geht jeden Tag in die Arbeit...







hier wird noch ausgegraben - verschiedene Stadien der Rekonstruktion







es gibt noch viel zu tun...



Grossteil



wurde nach dem Tod des Kaisers zerstört

Feuchtigkeit beim Kleben ist wichtig



gut erhaltene Stabformation





besonders gut erhaltene Funde sind öffentlich nicht zugänglich – wenigstens Fotos





Dritte Halle zeigt die Grabungen im Anfangsstadium...man fand schon über 10000 Waffen





Abschied von den Soldaten (erhaltene Koloration) und ab ins Museum





The Museum of the Terracotta Army was opened to the public in 1979. It is the world-famous museum that is constructed on the site of its findings. The main exhibits of the Museum of the Terracotta Army are three exposed pits with clay warriors and horses, as well as the hall of the two bronze chariots and horses. Approximately 8,000 clay warriors and horses, more than 10,000 bronze weapons have been found in the pits. The museum is like a treasure house of Qin Dynasty's military affairs, science and technology, art and culture. It has been listed as an UNESCO "World Heritage Site". Today the "Eighth Wonder of the World" has become a synonym for the well-known terracotta army.





unweit vom Grabhügel, in 8
Meter Tiefe fand man zwei Pferdegespanne
aus Bronze und Gold,
Gesamtgewicht über 2 Tonnen



Photo Copyright



Jorgos 2012