

cestou k muzeu potkáváme spoustu bezprizorných psů, dnes i koček a ryb...



3. díl Velikonoční ostrovy

...stojí před
muzeem,
které by si
zasloužilo
více
návštěv-
níků



dobře vybavené muzeum, dokonce jediné původní oko Ahu mají ve sbírce



Algunas de las teorías propuestas

Thor He
colocar el
madera y
respaldar
el desliz
la utilizac
TARO, com

William
en el uso
atados al
forma de
estatua, qu
Mulloy sug
los postes
ser arrastra
producido

3. La quilla es removida y el MOAI es deslizado ladera abajo.

4. El MOAI es puesto en un foso en la ladera para terminar de tallar su espalda.



a tak ještě rychle před odletem ženeme k poslední, čtvrté formaci Moai, kterou nám průvodci zamlčeli

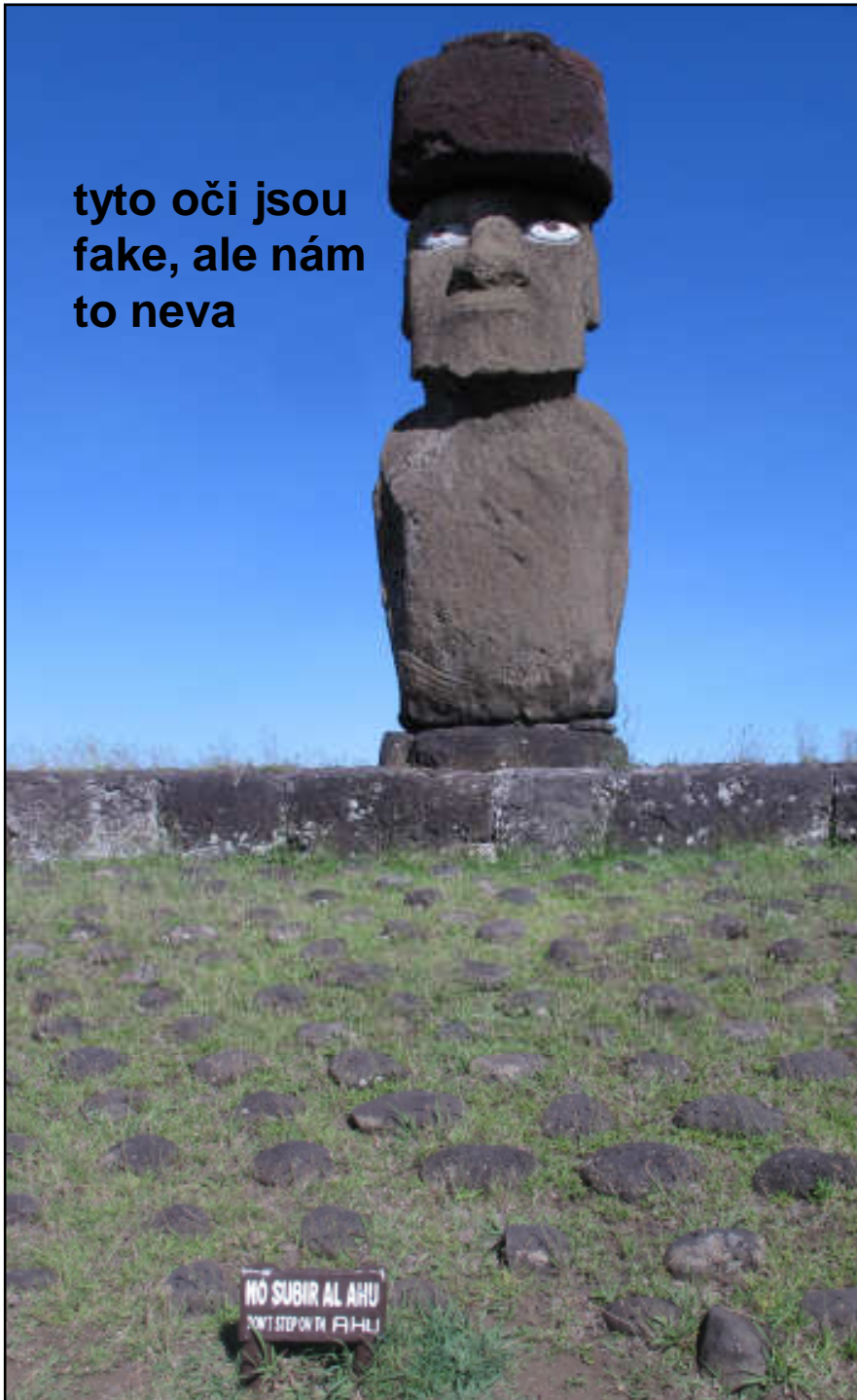


Ahu Tahai – nedaleko vesnice



no, posudte sami, není to krása????

tyto oči jsou
fake, ale nám
to neva





a protože je to tu tak krásné, tak další fotky----





NO CAMBIO AL AÑO
1970-1971



...rychle do auta a k letišti, ještě že máme zabaleno...





**ostrov bez velkolepé vegetace ale bohatý na historii
a plný otazníků nás učaroval**



poslední pohled dolů a letíme do B.A. a pak lodí do Uruguaye